

misyon: Müjdeyi müzik yoluyla yaymak

Bütün Afrikalılar müziği severler - müslümanlar bile. Bütün köyler ve kasabalarda adımbaşı radyolar ve kasetofonlardan müzik çalıyor. Her türlü şarkı var: imamlar makamla Kuran ayetleri söylerler, kızanlar için özel türküler var ve kadınların tarlada işlerken söyledikleri türküler var. Aslında müslümanlık müziğe karşıdır. Sadece Kuran ayetlerinin makamları ve kimi müslüman ilahilere izin veriliyor. Ama bütün Afrika halklarının zengin bir şarkı repertoarı var: bir bebeğin doğuşunda, düğünlerde, cenazelerde, evde ve tarlada çalışırken - Afrikalılar her durumda eski türkülerini söylemeyi severler. Ayrıca pop müziği de çıktı, radyolardan ve kasetofonlardan durmadan o çıkıyor. Her halkın kendi şarkıları var, ama kimi şarkılar birçok halklarda biliniyor.

İmanlılar kendi kendilerine sorarlar, acaba müzik Rabbin krallığını geliştirmekte nasıl kullanılabilir; hem de özellikle müslüman halkların arasında. Müzik insana en derinlerde, yürekte dokunuyor. Çok kişi konuşulan bir vaaza dikkat etmez. Ama aynı sözleri bir şarkıyla, kendi dilinde, kendi müzik stilinde işittiler mi, onlara kulak verecekler. Bu yolla birçok ruhsal dersler yayılabilir.

Gana devletinde bir kere imanlı bir müzik grubu bir köyde konser verdi. Arka arkaya orada geçerli olan bir müzik stilinde ilahiler söylediler. Çok kısa zaman içinde 200 müslüman onları sarmıştı ve dikkatle dinlerdiler. Ama müzik imanlı hayatta engel de olabilir. Birçok



kiliselerde sadece İngilizceden tercüme edilmiş ilahiler söyleniyor. Müslümanlıktan gelen yeni bir imanlı öyle bir ilahi kitabı eline aldı mı, o yabancı melodileri öğrenmekte zorluk çekecek, Rabden destek alamayacak.

Genellikle ilahiler için, yerli halk müziği örnek alınsın, değil müslüman ilahileri. Ama kimi yerlerde sıra başkadır; mesela Senegal devletinde, oradaki Volof dilinde imanlılar bir kaset çıkardılar. O kasette Yuhanna incilinin tekstini Kuran makamıyla okunuyor. Yaşlı adamlar bunu işitirken dikkatle sesliyorlar ve kızanları susturuyorlar, her söz anlaşılсын diye.

Abdu adında genç bir müslüman çalgıcı birkaç yerli imanlılarla tanıştı, ama müjde hakkında onlarla hiç konuşmadı. Sonra imanlılar ona bir İncil verdi, Abdu da onu

okumaya başladı. Sonra haberi oldu ki, birtakım müzikli toplantılar olurmuş ve tek telli keman çalabilen bir çalgıcı aranıyormuş. Bunun işitince Abdu orada çalmaya karar verdi. Bu grubun çaldıkları ilahilerle Abdu İsa'ya iman etmeye başladı. Bugünlerde kendisi ilahiler yazıyor ve başka imanlı çalgıcılarla köy köy gezip müjdeyi müzik yoluyla yayıyor. Böylelikle müzik özellikle Afrika'da önemli bir metod oluyor, İncilin öğretilerini müslüman halklarına yaymak için.

DUA KONULARI:

- Rabbe hamdolsun ki, Afrika'daki evlatlarının yüreklerinde yeni bir ilahi çalmaya başladı. Dua edelim, çok sayıda müslümanlar bu 'halk ilahileri' işitip İsa Mesih'te kurtuluş bulsunlar.
- Giderek daha fazla imanlı usta çalgıcılara ihtiyaç var, hem halk türküleri, hem de Kuran makamlarından anlasınlar. Müjdeyi müslümanlara yaymak için, yeni yeni ilahiler bestelensin. Tezlere kadar Afrikalı topluluklarda, sadece yabancı dillerden tercüme edilen ilahiler söylenirdi.
- Rab daha fazla fırsatlar yaratsın bu yeni ilahileri yaymaya: hem konserlede, kasetlerle, CDlerle ve televizyonda.